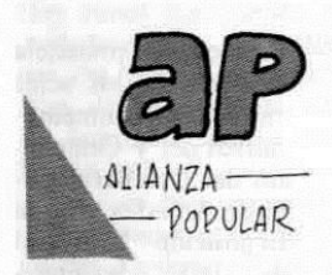


ALIANZA POPULAR

CUESTION I

Los Jerezanos están desencantados. Estamos viviendo unos años de continua regresión económica, con un estancamiento de la principal industria de la ciudad, que se refleja en el ánimo de los ciudadanos y que nos obliga a buscar nuevas líneas de potenciación económica que devuelva a los jerezanos la ilusión y la esperanza.

CUESTION II

La gestión del equipo de gobierno no puede calificarse como tal, pues en realidad no ha existido equipo; en Jerez hemos tenido una gestión personalista que movida por intuiciones personales ha tenido más desaciertos que aciertos. Se ha dedicado a la realización de obras que tienen más de megalomanía que de servicio público y como consecuencia de ello ha conseguido llevar a nuestro Ayuntamiento a una situación económica caótica, de la que si no se adoptan medidas rápidas y adecuadas, le costará mucho trabajo salir.

CUESTION III

Nosotros queremos llevar a los jerezanos un mensaje de ilusión y esperanza, el mensaje de tener verdaderos deseos de trabajar con honradez por Jerez.

CUESTION IV

Como medidas prioritarias, A.P. presentará las siguientes:

- Realización de una auditoría que permita conocer en profundidad la situación económica del Ayuntamiento.
- Promoción de viviendas sociales dado el déficit existente en la actualidad.
- Mayor participación ciudadana.
- Creación en todos los distritos de la ciudad de centros culturales e instalaciones deportivas.

CUESTION V

Alianza Popular impulsará la penetración de la cultura en la vida y las estructuras de la sociedad jerezana; pero no para manipular a la sociedad, sino para fomentar la calidad de esa vida social mediante la cultura. Alianza Popular quiere la cultura para la cultura misma; como un bien en sí, incluso por encima de la política; como un factor de unidad y de convergencia social, no de lucha interna con tintes demagógicos; como base de convivencia, no como marco de descalificación.

No hay dos culturas, una elevada y selecta, otra divulgadora y popular, desnaturalizada. No hay más que una cultura, que debe comunicarse, sin desvirtuarse.

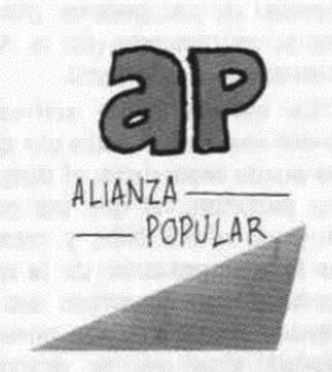
Ahora bien, no es lo mismo cultura que política cultural, o servicio de la cultura como le denomina nuestra Constitución, es un deber y atribución especial de los poderes públicos y, en concreto, de la Administración municipal.

La cultura como actividad social requiere el estímulo que no puede incurrir en el dirigismo partidista, al que tan proclive es el P.S.O.E., y menos en la manipulación de la que ha hecho un descarado uso el Partido Andalucista en nuestra ciudad; sino que se describe con un término de raíz liberal-conservadora como es el del fomento.

La política cultural que propone Alianza Popular es precisamente el fomento de la cultura.

Nuestra política cultural estará inspirada en el respeto a la libertad de expresión, y por tanto, al pluralismo espontáneo de todas las manifestaciones culturales. No obstante, aún teniendo en cuenta que la difusión de la cultura es en buena medida un proceso social espontáneo, tanto más fluído y rico cuanto más viva es la sociedad en que se crea, transmite y conserva, la Administración pública municipal debe habilitar los marcos y propiciar las condiciones para que aquellos procesos se produzcan con tanta riqueza como libertad.

La falta de imaginación, de creatividad y de organización por parte de los responsables de la Delegación Municipal de Cultura, han situado el índice cultural de nuestra ciudad a unos niveles ínfimos. Salvo algunos intentos valiosos, que prontamente fueron arrinconados y olvidados, podemos afirmar con rotundidad que Jerez, en estos últimos cuatro años de gobierno municipal andalucista, ha sido un auténtico desierto cultural.



Para paliar ello, Alianza Popular propone:

1.— Fomentar la lectura, mediante la creación, previa audiencia de las Asociaciones de Vecinos, de centros culturales dotados de bibliotecas en todos los distritos de la ciudad; distribución de fondos editoriales para las bibliotecas de centros escolares, tanto públicos como privados.

2.— Promocionar el teatro, la música y la danza, ayudando con subvenciones y becas a grupos y artistas jóvenes; intensificar la colaboración con los Cine-Clubs de la ciudad.

3.— Adquisición del Teatro Villamarta, instando a tal fin la ayuda y cooperación de la Junta de Andalucía y con objeto de dotar a Jerez de un gran centro público cultural, en el que se puedan representar todas las artes escénicas.

4.— Promocionar y difundir el Arte Flamenco, cooperando con la Fundación Andaluza de Flamencología, Cátedra de Flamencología, y Peñas a fin de velar por su pureza y fomentar su conocimiento y enseñanza. Creación del premio anual «Bulería de Jerez» para cante, toque y baile.

5.— Establecer una política de apoyo y estímulo a las Asociaciones de Vecinos, Academias, Fundaciones y entidades privadas con fines culturales.

6.— Rehabilitación del Alcázar, instando a tal fin la cooperación de la Junta de Andalucía, instalando salas de exposición y muestras artísticas.

7.— Creación en el Alcázar de un auditorio de verano.

8.— Establecer un convenio con la Junta de Andalucía y Ministerio de Cultura para la recuperación y conservación del Patrimonio Histórico-Artístico jerezano, tanto monumental como documental, con fijación previa de un catálogo de prioridades que prevengan medidas de urgencia para evitar pérdidas irreparables.

9.— Impulsar los trabajos de investigación arqueológica dotando de medios e instalaciones adecuadas al Museo Arqueológico de la ciudad.
Creación del premio anual «Manuel Esteve Guerrero», a otorgar al mejor trabajo de investigación histórica de Jerez.

10.— Promover la presencia de Jerez en los actos culturales conmemorativos del V Centenario del Descubrimiento de América y de la Exposición Universal de 1992, acontecimientos que relanzarán mundialmente la cultura y el nombre de Andalucía.

En resumen, tradición y modernidad; raíces y futuro; germen y mañana, son las características esenciales del programa cultural que Alianza Popular propone para Jerez. Como decía Jaurés: «Ser fiel a nuestros antepasados, no es transmitir las cenizas de su hogar, sino su llama».